

मत् सुबसागर सहुँ स्मरणार्थम

गुणस्थान दुपेण ॥

॥ स्तसाम निवासी ॥

्रान्तम् होरसिंह गौनवशीः ॥ शान्तम् ति मुनिराज श्रीत्रेक्षेत्रस्य

सागरेजी महाराजवे सदोपदेश से

होहावटनीयामा इन्ह्रचन्द्रक्षीपारस्य तथा बीकानरनियासी सुगनव द्रजी आवणसुस्राने अन्तरियक्षिया

थी कैन मभाकर मिहिन प्रेम स्तेताम मेछ

् सर्व इकस्वाधीन विश्वस्था चित्रं सर्व इकस्वाधीन विश्वस्थान जीवोकों कृतार्थ किये साधुसाध्वी श्रावक छीरःृ श्राविका जोकि आपकी शीतखठायामें निवासक-रतेंहे आपके अवर्णीय जपगार को हरगिज नहीं

जुलसक्ते इस लिये हे जवतारक ! आपके अनुपम गुणो

को स्मरणकता हुवा यहलघुमन्थ छ।पकी पवित्र सेवा में स्मरणार्थ समर्पण करताहु

॥ गुजम् न्रूयात् ॥

चरगो कादास

शेरसिंह

रतलाम-मासवा

॥श्री॥

नूमिका

इस पारावारससारमें श्राकर जिसमनुष्यने जैन-धर्म के स्याद्घाद रहस्यकोनहीजाना, नयनिद्धेषे गुणस्थानाविके श्रतुलित रस काश्रास्वादननहीं कि-या वहमनुष्य संसारमें श्राकर श्रपना जन्मकेवल निटफलकरगया

यहतो सर्व लोगजानतेहें के 'मन' यहएक वंगेर-लगामका श्रश्व गिनागयाहै ! नहीं । नहीं । जूला ! श्रश्व । हाथी । सोना । चाटी । जोकेसीधेरास्ते व-शुद्धतामें यासक्तेहें जनसेजी यह "मन" महाबल-वान्हें यहमन क्षणमेंनरक, क्षणमें स्वर्ग व क्षणमें मनुष्य भवमें लेजाताहैं . इसष्ट्रप्रकी ऐसीगतीहै

कीवशमें नकियाजायतो एकान्त नरक का वधनकर वादेताहै श्रस्तु श्रवहमको इसाविषयपरश्रानाचाहिये के प ह 'मन ' कैसेनशवार्त्तहो १ इसञ्जनियामे आजकलकई खाडवरीलोग नाम-मात्रके वेशधारी, नगविद्याके पानी कङ्यकजोते-नाईयोंको चमजालमें फलानेकेलिये, "विपकुनव-यों मुख" केसहश मीने २ वचन कड्करनगढेंनेहें, श्रीर कहतेहैं केहमारेपासऐसी चीजहें जिससतुमा-रा मन अचलरइसकाई वसम्या पृष्टिवे किरतो पाचसातजने भक्तहुवेके जमी छुकानदारी। चलागक रियाप्रवाह अवजीने जममेफलेंहुने पुरुप यह कह-वेंकी यहकेवल वितमावाटहै तोजनकी वातजातीहै वास्तेश्चानिवेशिकमिञ्चात्वावश होकर खोगोको ^{बह्कातेहें} श्रोर श्रातीर "नकटेराजा व प्रजा ³केट्टार न्तको सार्थक करदेतेहै गरजकी जिनेश्वरप्ररूपित

सत्यमार्गकोज् ख खसत्यपरघृमतेहें

श्रगर सत्य वात पृठीजावेतो द्रव्यानुयोग एक ऐसी चीज हैं जिस के विचार करनेसे चपल से चपल मन ऋणभरमें वशमें होजानाहै

पद्द्व्य नय निक्षेपे गुणस्थानादि पदार्थों का मुख्यसारयहीं है के मन को वशमे कर आत्मा स्वरूप मे रमणताकरती है जिससे कि निर्जरा प्राप्तकर मोक्स सुखको पालते हैं गरजकी सर्वसे पहिले (याने योयता विशेष प्राप्तहोंनेपर) इनही पर घ्यान देना जित्तहें आज कल वहजमाना आगयाहै के लोग थोमे बहुत पमे लिखे वियोजने की चतुराई कोसी खे के पिततके पिता महवन बैठतेहें

्रकुळेक छिखने की व व्याख्यानकी कलाठीक हुईके खोगोमे "बाह्वाह*"* के छावाजों से पूजे स्य कोन समफ गणस्थानाटि का श्रद्र्यासनहीं किया तवतक वया जन्म खोया ऐसा ही समज ना योग्य होगा

मान्यवरो येगुणस्थान वडे २ रम्योमें होनेसे व खास कर प्राकृत सस्कृतमें होनेसें हरेकजाई इस्काखाज नहीं खेसके वास्ते सर्व साधारण केलाजार्थ अध्ययन की तौरपर पठन करने केहे-तसे पुज्यपाट श्रीमान् गणनायक शान्तमृत्ति सुनि राज श्री त्रैक्षोक्य सागरजी के सुजिप्य श्री झानट सागरजी महाराज के आज्ञानसार इसग्रथकोमेंने खिखने कासाहास कियाहै, सजन जन मेरी जाबी ष्टाशा को सफलकरें

अन्ययथों के अतिरिक्तडस्मे गुणस्थानकमा रोंड दृत्ति कीवि शेष सहायताली गईंडे

इस्मे श्रीमान् ञ्ञानदसागरजी महागजने वहुत स-हायता दीह वास्ते ञ्ञापको ञ्चतः करणपूर्वक धन्य हा वाद देताहु

इस्मे कमशः १४ गुणस्थानेकावर्णन वहुत ठीक तोर पर बतायागयाहे इसम्रथ के अन्तमें श्रीमान् वीरपुत्र श्रीआनदसागरजी महाराज कृत जीना-सर पार्श्वनाथ का स्तवन ठपायाहे

इसमंथ के छपवानेमे आवकवर्य इन्द्रचन्द्रजी पारख (राठोड) (छोड्।वट निवासी) तथा धी-का नेर निवासी आद्धवर्य सुगनचद्रजी 'आवण सुखा (राठोक) ने मटद दीहें वास्ते आपका आ-जार मानाजाताहें

श्रतमे में सर्वसाइवो सेविनति कग्ताहुके इसमे से इसक्षीरनीरतवन सारब्रहण कर जूल चूकक्षमाकरे



॥ अरी वीतसमाय नम ॥ ॥ श्रीसद् गुरुज्यो नमः ॥

॥ गुणस्थान दर्पण ॥

(मगला चरणम्)

तुञ्यमनस्त्रि ज्ञुवनान्तिहरायनाय । तुञ्यनमः क्षितितलाम्बज्जूपणाय । तुञ्यनमस्त्रिज्ञातः परमेश्वाय । सुञ्यनमो जिन भषोटयो शोपणाय ॥ १ ।

॥ दोहरे ॥

स्तवीदेव श्ररिहतको, जोकतुकीजे काम। स्वत सिऊसो होतहै,

कहां विभ्रको नाम ॥ १ ॥ श्रीजिनदत्त कुशल गुरू, युग परधान विख्यात । तिनके चरण कमल नम्नं । मन शुद्धनितपरचात ॥ २ ॥

मन शुद्धनितपरचात ॥ म सक्त श्रमण आर्यातपा । चरणे भीस नमाय ॥ गुण स्थान वर्णन करः॥

शास्त्ररीति चितवाय ॥३॥

यह ससार खनाटि काल से नित्या-नित्यचला आता है, इसमें हरपुक काल चक्रम

नित्यचला आता है, इस्म हरएक काल चक्रम एक अवसर्पिणी तथा एक उत्सरिणी होती रहती के उन्होंने काला कार्य के हैं है उन्होंने

है जन दोनों नकर्कों में बारह आरे होते हैं जस्तिर्पे पी में दिन २ जैन शासन कीजकती तथा अवस

षी मे दिन १ जैन शासन की उन्नती तथा अवस र्विषी में अन्नन ती होती जाती है हरणक उत्मर्षिषी अवसर्षिषी के नोबीस १ तीर्थकर होते है वे सर्वस्याहार धर्मका उपदेश देकर जन्यजी वों कों ससार समुद्ध सें तिरानेका रास्ता बताने हैं ऐसे परमोषकारी तीर्थं करों को प्रभ्यम नमस्कार करता ह तत्पश्चात् पूज्ययाट गुरु महाराज को नम

श्रीजिनेश्वर देवने नयः निक्तेषे, गुण स्थानादि

स्कार करता हु जो की आमन्नो पगारी व तीर्थं करें। के अजाब में तट्रूपलपटेश करते हैं।

का वर्णन फरमाया तथा जनहीं के कथना नुसार गणधर व छाचार्ये की परपरा से अनेक अथोमे इनका कथनचलता है तटानुसार गुरु महाराज के श्रनुझह सें जन्यातमा को फल होता छाया होरहा है व होता रहे गापरत् इनका व्यधिकार प्राय प्राकृत व सस्कृत प्र थोमे हे वास्ते प्रत्येक प्राणिको खाज मिखना दुपवार है इस बात को सोच कर तथा खासकर पृथ्य पाठ गुरुवर्षे श्रीश्री श्री १००८ श्री श्रीमान् गणनायक शातमूर्ति श्री त्रेखोकसागरजी महाराज के सुवि नी त. शिष्य, श्रीमान् आनटसागरजीमहाराज के श्राज्ञानुसागर तथा कितने के मेरे मिर्झो के अत्या यहसे गुरु महराजके क्रुपाका व्यवलवन करके आग

मरित्या नुसार कि चित् स्वरूप वर्धन करने का प्रयत्न करता हु।

॥ गुणस्थानोका सविस्तार ॥ स्वरूप॥

॥ पूर्वमें प्राप्त नहीं छुवे ऐसे गुण विशे पकाजो श्राविकाहीना सो गुण स्थानकहेजा तेहें वे १४ होते हैं ज्ञानियों ने इनको मोक्त रूप प्रासादमे पहुचे ने के वास्ते सोपान। (Steps) कहींहैं।

॥ गुणस्थानो के नाम ॥

१ मिथ्याल १ सास्तादन ३ मिश्र ४ छातृतिस स्यास्त्र ५ देशरविति ६ प्रमत्त (सर्व विरति) उ अ प्रत्तम ० निवृत्तिवादर (अपूर्वकरण) ए श्रमिनृत्ति वादर १० सूदमसपराष ११। पशांतमोह ११ कीणमोह १३ सयोगी केवली १४ योगी केवली ।

॥ प्रथम मिथ्यात्वगुणस्थान ॥

इसगुणस्थानका नाम श्रवणकरतेही प्रथम ह शका उपस्थितहोती है की मिथ्या त्व ऐसा ना होतेडुवेभी गुणस्थान क्यों कहा १

ं जत्तर –जोप्रश्नकर्ता । आपका प्रश्नयथार्थ परतु क्या आप जपर इस वातको नहीं पढचु हे हे की पूर्वमे अप्राप्त गुणके आविर्जावको गु स्थान कहतेहें

प्रश्न –श्रवस्य इम इस वात कों पढ चुके हैं रंतु इमारे समफमे नहीं श्राता की उसको क्या वि ाप गुणकी प्राप्ति हुई.

जत्तर --अच्छा तो साहिव [†] सुनिये--प्रथम आपके समक्त मियात्वाकास्वरूप कह वेगा । मिध्यात्व केमृख दो जेद होते हैं १ व्यक्त मिग्यात्व १ श्रव्यक्तमिग्याल जिस जीवको साज्ञी

पचेन्डिपन प्राप्त होकर कमश कुदेव कुगुरु श्रीर कुथर्म पर अञ्चा बढ जाती है वह डयक्त मिण्यास्व कहा जाता है ऐसे मिथ्यास्य वाखाजीव मिथ्यास्वको ठोफकर मिध्यात्व गणस्थान पर खाता है उसकी य-हा पर यह गुण विशेष हुना की पहिले स अथवा क कोई भी प्रकार के देव गुरू धर्म को नहीं जानताया श्रीर श्रव कु देव, गुरु, धर्म को जाननेखगा इस खि ये इसे मिध्यात्य गुणस्थान कहते है। श्रव्यक्त मिन्यात्व व्यवहारतथा श्रव्यवहार दोनोही राशियोंमें समान वर्तता है अव्यवहार राशि स्यजीव को खनादि खठयक्त मिथ्यात्व नियम करके होताहे खीर व्यवहार राशिस्थ जीवकों केन्नस खना

मोग मिध्यात्व मे ही अञ्चक्त मिध्यात्व होता है वा की चार मिध्यात्वोमे व्यक्त मिन्यात्व होता है प्रस गसे कमश ए मिध्यात्वो का वर्णन कहते हैं।

र श्रक्षित्रमङ् मिथ्यात्व. - इसके उटयसे केवस कुदेव, गुरु और धर्म पर श्रद्धारक्खे और कुठनी न समके

- १ अनिजयह मिश्यास्य इसके उदय सें जीवको किसी परणी आग्रह नहीं होता चाहे मुदेव, गुरुधर्म होयाहे कुढेव गुरुधर्म हो सर्वपर श्र का वरावर होती हैं।
 - ३ श्रजिनिवेशिक मिथ्याख इसके उटय से प्राणी सबी बात को जानता हुवा जी श्रपनी म न कटपना से मिथ्या प्ररूपण करता हैं तथा श्रपने पकमें हुवे हरुवादको नहीं ठोकता किसी कविनेठी क कहा हैं

॥ संवैया ॥

पक्ने सो ठोके नही मुरख खरका पूँठ, शास्त्र रीतजाण नहीं कूठीताणमूठ। कूठीताण मूठ वधन अजिमानी भाषे। पढेन अक्षर एक टाग सवही म राखे। मिध्याकरे विवाद कुठका चाले भगमा। ठोकनकी तल्लाख पूठ जो खरका पकडा॥ १॥

ध शसिवक मिथ्याल -इसके छदयसे जीव श्राप्तवचन पर श्रद्धा नहीं रखकर नाना प्रकारके सहकप विकटप किया करता है तथा श्रपने मान हानी होने के श्राजिमान से मनकी शका किसी कों नहीं पुछता है

थ श्रनाभोग मिथ्यात्व —नते। सुदेव, गुरु, धर्म

कों जानता है श्रोरनकु देव गुरु धर्मको जानता केवज खाना पीना श्रोर मोज छमाना (Eat drink & be marry) इसके सिवाय कुठनहीं जानता है.

उपरोक्त ए मिथ्यात्वों मे से प्रथम के है व्य क्त मिथ्यात्व में हैं वाकी का र मिथ्या त्व तथा श्रव्यवद्वार राशिस्य जीव, श्रव्यक्त मिथ्यात्व में हैं।

इनके सिवाय मिथ्यात्वके ४ जेट और जी होते हैं।

- प्रवर्त्तन मिण्यात्व -इसके उदयसे जीव हमेशा मिथ्यात्व मे रमण करता है
- १ परूपणा मिथ्यास्त -इसके छटयसे प्राणी केवल ननकटिपत वालों की प्ररूपणा करता हुवा स्वपद्म-की प्रवलता करनेका प्रयक्ष करता रहता है।
- परिणाम मिथ्यात्व —चाँहे प्राणी उपरोक्त
 दोनो मिथ्यात्व को त्यागढे तथापि जो इसका उ

दय होतो नित्य प्रति उसके श्राध्यवसाय मिध्यात्व में सगे रहते हैं ।

अ प्रदेश निष्याल –आत्माके हरएक प्रदेश मे रमण कर जाता है किंतु अष्ठ रुचक प्रदेशतो सदेव निर्मल स्थान में रहतें हैं।

श्रयकारोने र० प्रकारके जी मिथ्यात्व फरमाये हैं तथा दसबिहे मिछने पश्चने तजहा − र श्रथम्मे धम्मसला १ धम्मे श्रथम्मसला ३ मगोडमगा सला ४ उमगो मगासला थ अजीवेसुजीवसला ६ जीवेसुअजीवसला ऽश्रसाहसु साहुसला ७ साहुसुश्रसाहुसला ७ श्रसुनेसुसुतसला १० सुनेसुअसुन्ससला

इस प्रकार जीव मिथ्यात्व गुणस्थान वश ध गति ष्ध खक्तजीवायोनी मेपरिच्रमण करता रहता हैं जिस प्रकार वेट (गेकी) के टक रसे गेंट जूमण करता है तैसेही मिथ्या त्ववश जी च जमण करता है।

यह गुण स्थानक बहुन दूरतककी श्रेणीका है, टेखियं श्री महामहोपाष्याय श्रीमद् यशोविजय— जी महाराज फरमाते हें।

पर पराष्ट्रिति कर आपणी जाणे । वरते आ र्चध्याने ॥ साधक वाधकता नवी जाणे तेनिथ्या गुण ठाणे ॥ १ ॥

इस गुणस्थान पर जीव १२० प्रकृतियों में से ११७ कावंध १२२ में से ११७ की उदय उदीर्णा छोर १४० की सत्ताधारण करता है

इस्की स्थिति इस प्रकार है।

- १ अनादि सांत-जञ्चके अनादि मिथ्यास्व आश्रीय

३ सादिसात-जन्यके सादि मिध्याल द्यश्री य जानना

॥ दूसरास्वादन गुणस्थान॥

सास्वाद न थाने सम्यक्त केस्वाट करके सहितहो। जवजीव जपशम समिकत पाकर जपशम श्रेणी-द्वारा ११में गुणस्थानसें पुन गिरताहें तब मिथ्या स्वमे पहु चनेके प्रथम १ तकजो भावरहतेहें वेमि श्रमुणस्थानसे कुळन्यून तथा मिथ्यारपुणस्थानसे

कुठऊचेरहते हें सववजतको दूसरा गुणस्थानक हागया कारणकी यहगुणस्थान जपसमसमिक-त मे जन्य मान होता है वास्ते प्रथम जपसम समिकतका कि चितमात्र स्वस्पवतायाजाताहै।

समाकतकाक चित्रभात्र राज्यवतायाजाताह । ज्ञव्य जीवमें जो श्रमादि कालका मिध्यात्वजरा हुवाहै वहकारण पाकर अधीजेदमें प्रवेश होने के समयरूप उपसमजाव लाकर कर्मकि प्रकृति ज्ञव की खपसमाता है (ढकताहै) तव उसे उपसम स म्यक्त की प्राप्ति होतीहै।

जपसम सम्यक्तके १ भेट होतेहैं १ अतर करण-जपसम १ स्वश्रेणीगत जपसम ।

१ श्रांतर करण जपसम -श्राठवे गुणस्थान में प्रथी जेटके वस्त प्रकृतियोको जटीणी व जटय में नहीं श्रानेदेता है। यह जपसम एकवरतही श्राता है।

मिध्यास्तादि कर्मकी प्रकृतियों को उपसमाता है।
उपसम समकित पाने के पश्चात् जीव कपाय
चतुष्कमे से किसी कीभी किचित् उदीर्णा करता
हवा ठाझुपर्वत पर चडकर तास्काल जूमिपर गि
रजाने के सहका । समय या ६ श्राविका मे

मिथ्यात्व रूप जूमिपर गिरजाता है। जैसे आमुके

१ स्वश्रेणी गत जपसम .- जपमम श्रेणी पाकर

शिरजाता है तैसेही आत्मारूप वृक्तपर सगाहुवा सम्य करूप फल मोहरूप वायुके सगजानेसे परि णामरूप शामा परसें मिन्यालरूप सृमिपर जब गिरजाता है तो उसके अतरकास को सास्व-टन कहते है

इस इसगुणस्थान में २०१ का वध १११ की उदय उठीणां १४५ की सत्ता होतीये इस्की जघन्यस्थिती १ समय उत्कृष्ट ६ स्रताव-

सिका की होतीहै

॥ तृतीय मिश्रगुण स्थान ॥

टर्जन मोहनीय प्रकृतिरूप मिश्रकमोंदय से जीवमें एकही काल में सम्यक्त, मिथ्यात्व श्रतरमुद्दर्ज पर्यंत समजाव रहें सो मिश्र गुणस्थान

है।

जैसे घोडी श्रोर खर के सयोग से दोनो रूप जिये हुवे खचर होता है तथा दधी श्रोर मिश्री के मिलने से खटास श्रोर मिठास लिये हुवे श्रीखक होता है तैसेही सम्यक्त मिथ्यात्व जिये

हुवे जीव मिश्रगुणस्थान वस होता है ।

इसके जाव सुदर्शन तथा कुदर्शन दोनो पर सम रहते हें तथा स्थिर चित्तीनहीं रह ताहै इन पर एक दृष्टात खिल दिखाता द्। उज्जैनी नगरी में शेलसङ्खी नामक पुरुष निवास करता था वह हमेशा खानंद मे मग्न गहता था, जो पुरुष जैसा कहने

वैसाही मजुर कर लेताथा एक समय यमानुयाम विहार करते हुवै धर्म-धोपाचार्य का उडजेंनी नगरी के वाहिर जगान में

धोपाचार्य का उज्जेंनी नगरी के वाहिर उद्यान में पटार्पण हुवा।

यह वार्त्ता श्रवण कर सर्व श्रावक श्राविका उनके दर्शनार्थ जाने खगे उसही समय में बाजार में बैठेहुवे शेखमूझी को लोगोनें कहा "हे जाई आज महान् पुएंया स्मा का पटार्पणहुवा है सो तभी टर्शनों को चल" यहवात सुन ब्योंही वह जानेकों तैयार हुवाई। एकिसी। मिथ्यात्वी नेकहा "हेशेखसङ्खीतृमूखतीन हीहुवा है १ मलीनगात्र व कपने वालों के पास-जा नेस तुके क्यालाजहोगा" यहसुन वह पुरुष रुक गया

तास्पर्य की जैसे इसपुरुष के परिखाम श्रच्टाचुरे टोनोही ये वैसेहीमिश्रगुणस्थानव चिजीवके होतेहें

इस गणस्थान वाला जीव सम्यक्तके सन्मुख होनाचाहताहै परतु मिथ्यात्व वशहोनही सक्ता-इसगुणस्थान वाला जीव नतो मृत्युको प्राप्तहो-ताहे नआयुष्य कावधनकरताहे, यहासे पकेतो पहि-ले जावे और चकेतो चोथे जावे।

नोट:--

इसगुणस्थान के मुताबिक चारहवें तहरवें वासा जीव जी जगरोक्त दोनो वाते नहीं करताहें.

इसगुणस्थानमे ७४ कावध १०० की उदय उदी-र्णा श्रोर १४९ की सत्ता होतीहै ।

इसकी स्थिती जघन्य तथा जत्कृष्ट अतरमुहू-र्चकी होतीहै ।

चतुर्थ अविरती सम्यक्तव गुणस्थान

इसगुणस्यानपर व्यातेही जीवको शुद्धसमिकत-कीप्राप्तिहोजातीहै। प्रसगा नुसार कमशः सम्यक्त-का किचित् स्वरूपकहतेहैं।

(श्लोक)

यथोक्तेपुचतत्वेषु, रुचिजीवस्यजायते ॥

निसर्गाप्त्रपटे जाद्दा, सम्यक्तच वृत्त उच्यते ॥ १ ॥

अर्थ -सङ्गीपचेद्री जन्यजीको सर्वे इप्रणीत
आसवचन पर रुचि नि सर्गसे याने पृवंभवके
अञ्चासिविशेष से निर्मस जावकरके अथवा गुरुज-पदेश करके जोप्रासहोवे जसे सम्वक्त्वश्रद्धानकह

इसगुणस्थानवर्षि जीव सुदेव सुगुरु श्रोरसुधर्म-पर पूर्णत श्रद्धारखताहै तथा कुदेव कुगुरुश्रो कुध-र्मको सर्वथात्याग देताहै।

इसगुणस्थान पर जीवके अधरपार्यानीय क्रीध, मान माया श्रोर खोभके खढयसे वृत्त नियमादि-कोका अजावरहताहे, केवल सम्यक्तमात्रप्राप्त होताहे कारण इसने अविरतिसम्यक्तगुणस्थान-कहतेहें।

जिस प्रकार सुदर कुलमें जत्मन्न हुवा प्रार्ण। छुप्टों

क्तपाकर आगे चकतेहें । यदि अन्यनावो से चडे

तो तदाश्रित कृत्य करते है

की संगत से चृतादि व्यसनो में खग जाता है छोर उस कुलके हढ ससर्गसे कुव्यसनो को ठोक

के उदय से करनहीं सक्ता.

यदि इस गुण स्थानपर कायक जावसें चरुतो

अननानवधी क्रोध, मान माया, खोज, सम्यक्त

जिलापा करता है तद्**पि द्वितीय कपाय** चतुष्क

मोहनीय, मिश्रमोहनीय और श्यात्व मोहनीय को-

तैसे ही सम्यक्त पाकर यद्यपि इस गुणस्यान ^रवाला जीव वृत्तिरूप सुव्यसनोकों अद्गीकार करनेकी आ-

सुट्यसनो में प्रवृत्त होनेकी अजिलाया करते हुवे नी इप्टोका पूर्ण जोर होने से ठोम नहीं सक्ता

इन प्रकृतियों के आश्रय ६ । जोगे होतेहैं।

ज्यरोक्त सातमें से -

(१) ध खपावे श्रोर तीन उपशमावे तो, कायोपसम समकित कहा जावे।

(१) ए खपार्वे ध्योर दो उपशमाने तो, कायोपसम समकितकहाजाने

(३) ६ खपावे खोर एक उपशमावेतो, झायोप सम समकितकहाजावे

(४) ४ खपावे र उपशामावे खो एक वेदेतो,

क्षायोपराम वेदकसम कितकहाजावे।

(५) ५ स्वपावे १ उपशमावे एकवेदेतो, क्वायो-पशम वेदकसमकितकहाजावे । (६) ६ खपावे खोरे र वेढेतो, क्षायक वेदक सम (कत कहाजावे

(७) ६ उपशामावे और एक वेटेतो उपशम वेटक दमसमिकत कहाजावे ।

(0) ७ खपावे तो कायक समिकतकहाजावे

(७) ७ जपशमाते तो जपशमसमकितकहाजावे। जिसपाणीकों इस गुणस्थानकी प्राप्तिहोजातीहै

उसको निम्नालिखित् पाचलक्षण स्वयमेव आ जाते हैं।

शम —चौराशीखक्तजीवायोनी पर शमभाव र-खना श्रर्थात् राग द्वेप रहित पनसे सबो के साथ मित्रता रखना।

सवेग .- टेवळोरमनुष्यके सुखको सुख न माने, ससारकों जपाधी माने, खत्मा जितनी कपाय प्रकृति से मुक्त होवे छोर निज गुण प्रगट होवे उतनासुख माने तथा केवलमुक्तिकी व्यक्तिलापा रक्ते सो सवेग खद्मण वान प्राणी है । निवेट –ससार में रहता हवादी नित्य प्रति

दीक्षा प्रहण करने का विचार करे तथा ससारको केवल मात्र कारायह माने अनुकपा – छ ली जीनों के छ ल दूर कर-

नेका जद्यम करे, इस ड्व्य अनुकपाके अतिरिक्त ससार मे परिजूमण करतेहुने जी गेंपर जपकार इष्टिसें जपदेश करके वैशाय लाने रूप चाव अनुक-पानी करे।

आस्तित्रयता - जिन राजके वचन पर आस्ता रक्से, क्योकी जिनेश्वरदेव रागद्वेपरहितहे वास्ते उनके वचनजी रागदेप रहित हे और उनके प्रस्-

उनके वचनना रागक्ष्य राहत है आर जनके प्ररू-पित आगमजी सत्यहेँ तथा शकाकरकेरहितहें। उपरोक्त ५ बक्तणोवाबा अवश्य समकिती हो-

ताहै।

आस्तिक्यता एक ऐसी ची जहें की जिससे जीव छाचिरात ससारसे पारहोजाताहै इसपर छाप कों प्रदेशीराजा का दशतथो केमेंही खिखदिखाताह, प्रदेशी राजा को नास्तिक की सगतहोजाने से वह जीव खोर शरीर जिन्ननहीं अर्थात एकहै ऐसामानताया, परत पूर्व पएयोटयसें श्रीपार्श्वनाथ स्वामिके सतानिये श्रीकेशीकुमारजीकेजपढेशर्से ज सने सम्यक्त धारणकर आस्तिकपटको प्राप्तकिया। जनमहानुजावोंके जो प्रश्लोत्तरहुवसे। "श्रीरायप्रसे-णीसूत्र " मे विस्तार सें वर्णन किये हैं परतुत्रव्य-जीवोकेला जार्थ यहांपरजनमेसें कुछउधूत करताह शितांविका नगरी के श्रदर प्रदेशी राजा राज्य करताया उस्केचित्रसाथीं नामक मत्रीया, राजा-मिथ्यात्व धर्मको पालन करताथा खासकर जीव छोर शरीरको एकही माना करताथा। मत्री दृढ जैन धम्मीया ।

इसप्रदेशी राजाने एक दिन खपने मत्रा की ख-पने मित्र सावडी नगरीके राजाके पासजेटना सेकर जेजा मत्री जेटना लेकर सानट पहुचा

ज्सी श्रवसरमें पार्श्वनाच स्वामी के सतानीये केशीमद्वाराजका जुजागमनहुवाथा

जनके दर्शनार्थ इजारों मनुष्य जारहथे, इस मनी ने जी गुरुआंगमनके आनंदित समाचार सुन दर्शनार्थ गया

श्रवसरक् गुरु महाराजने धर्म देशना श्रारंजकी सर्व जन्यारमा श्रमृतमय वाणीका पानकर सुख सागरमें गोताखगाने रुगें, वादस्वस्वस्थानों पर प्राप्तहुवे

इस श्रवसरमें उसमत्रीने यहपार्यनाकी कीहे ना थ ? शिताविका नगरी में पदार्पणहोतो श्रधिकाऽ धिकद्यानहें राजा सर्वशामिण्यात धर्मको पालन करताहें गुरुमहाराजने " जैसीस्पर्शाना होगी सोसही '' ऐसा उत्तर प्रदान किया

मत्रीने प्रार्थनाकी कि हेनाथ १ यदि पधारे ते। गावके वाहिर एक शोजनिक वाटिका (वगीचा) है वहाँ पर विश्रामक्षेने की क्रुपाकरे इत्यादि विनन्ति-करताहुवा वदना नमस्काकरके वहा से प्रस्थानिक-या तथा वहां के राजासे मिलताहुवा अपने नगरको रवानाहुवा

नगर प्रवेश करतेही वगीचेके वागवानको बुलाकर सावधान किया छोर स्राज्ञादी की गुरु महाराजके चरणकमल प्राप्तहोनेही हमे शुजसमाचारदेना

कितनेक समय के पश्चात् वह चार कानकीं धारण करनेवाले महामुनिराज अपने ५०० मुनिसमुदायके-साथ शितांविका नगरीकें वहार आराम में समोसरे.

मालीने जन महानुजान जानके पदा पेंणुकरते-

ही मत्री कोवर्धापनिकाटी मत्रीने उसपर खुराहो कर वहुतसा पारितोपकदिया

मत्रीने विचाराकी किसीप्रकार राजाकों गुरु महा राज के पास क्षेजाना चाहिये

उसीराज्य के अदर किसीएक अन्यदेशसे जेट-से अश्व आपेहुनेथे उनकी परीक्षा नहीं की गईची, इससबधको स्मरणकर मत्रीनें राजासे प्रार्थ नाकी कि हेनाथ, नृतन घोनेकी परिका करना चाहिये

राजा इस प्रार्थनाकों स्विकार करताहुवा श्रश्वारूढ होकर हवा खोरी कों मय मत्र्यादिके रवानाहुवा

धुन्दोक्कराते कराते सूर्य, अपने प्रचएड आतापको धारण करताहुवा गगनमएमछके मध्यचागमे आन-पेंहुचा उसके आधिक आतापसे राजाधवराहटको

पेंहुचा उसके श्राधिक श्रातापसे राजाघवराहटके। प्रासहोगया श्रोर श्रपने मत्रीतो त्रहनेखगा कि झी- हा हैनाथ, श्रपना वगीचा पासही है वहापर स-र्व सुखदाई व्यवस्या होजायगी वास्ते वहांपर पधा-रियेगा

राजाने इस सलाह को छाद्विकारकर छापने मनो-हर वादिकाके व्यदर प्रवेशकर एकगहरे वृक्तकी शीतल छाया में विश्राम लिया

इसही व्यवसर में वे महामुनिराज सिहनाट-रूप मेघवत हजारो श्रोता खोंके समक्र खमृत मय देशना की वृष्टि कररहेथं।

राजाने दुश्सें अवाजसुन अपने अमात्य से पृठा

यहकोनहै, उसने उत्तर दिया हेनाय जैनके साधहे. राजाने कहा क्या ये वेहीहें जो जीव छोर शरीरकों पृथक १ मान तेहैं, मंत्रीने कहा हा हजु-

र येवेहीहैं. राजाने कहा ये बोक महा मि॰या त्वीहे, मंत्रिने कहा हे पृथ्विनाय, जन के णस- पधारकर हटाना चाहिये राजा घ्सवातकोस्विकार-कर उस आश्रमपर पद्गचा जहा की वे मुनीराज विरा-जमानथे, उनकि टिब्स काती को देख तथा समु-टायकी समस्त गोजाकों देख अफ़ुत रस कापान करने बगा ।

वहायर पहुचकर सुयोग्य स्थान पर वैठकर मुनि राजकों प्रार्थना पूर्गक प्रज्नकग्नेलागा की स्था आप जीव ख्रोर शरीरकों खलग १ मानते हें जन महानुभा-वने जतर दिया हम स्था मानते हें ऐसे ही होता हैं इसपर जो जो प्रश्नोत्तर हुये वेनी चे लिख दिखा ते हैं (१) प्रदेशी राजाने प्रश्नकिया हैं जगवन, जब

की आपफरमाते हैं की जीव श्रोर शरीर जिन्नहें तथाजीव—अपने कियेहुवे कर्मोकों सुटजो-गताहे तोभेरापिता, जोकिहिंस्कथा, नरकमेजाना चाहिये, परतु श्राजतक उसने श्राकर मुक्ते कुठ- त्ती सढेजानहीं दिया वास्ते वहखुट आकर क हैं तो मानु

यहसुनकर श्रीकेशीमहराजवाले "हेभड़, तेरी सुर्यकातानामास्त्रीवस्त्रा जुपणपहिरकर वेर्वीहो, ज-सवक्तकोई वट निगाइवाला पुरुप उसके साथ कु-कर्मकरे और तु उसेटेखलेवेतो उसको घरजानेटेया नहीं ' ' प्रदेशीराजाने कहा उसके।नो सृखी परच-ढाडु छोर घर कजी नहीं जानेटू, तब केजीमहा राजने कहा 'जिसेन्जमका विनाशकरे छोर घर परनजानेटे वैसेही नरकमेंने परमाधामीनी आने क्यों ठेवें १ छोर न छाने ठेने की हालनमे वहीं पर **डु खनोगाकर ताहै** '

(१) फिरप्रदेशी राजाने प्रश्निय किया "मेरेवाप-कीमाता बहुत धर्मीष्ट्रयी वास्ते आपके कथनानुसार

द्वेवलोकमे जानाचाहिये, मगर श्रजीतक उसने

श्राकर मुफेतुखके समाचारनहीं कहें वास्ते यदि— वह खदश्राकर कहदेवे तवमें नीव श्रीर शरीर— को भित्रमानसः

कों भिन्नमानसु,, केशीमहाराजनेकहा, ''तुस्नानमजनकरके, सुदर बहुमृद्यबन्ना जुपण पहिनकरवैठाहो वा पत्रिवपृजाके जपगरण क्षेकर देवपजा वास्ते जारहाही, जस-कोईमनुष्य तुककोकहेकि इसनिप्राके मकानमे आकर ठहरो, वैठो, सोजाओ तोज्या त वहाजायगा , " तवप्रदेशी राजाने कहा, " जाना तो दूररहा मगरजसका कथन मात्रती नहीं सुनु" पेसासुनकर केशीमहाराजने कहा इसही मुजिवे दे वलोक के श्रदर जब देवता उत्पन्न होतेहैं, तब वहाके दिव्यसुखतथा दिव्य जोगके साथ स्नेह अथी वध तीहै तथापि यहा श्रानेका विचार करताहै कि दोघनी वाद जाउगा लेकिन वहाका श्रायुष्य लवा होनेसे वहाकी दोघमीव्यतीत होनेमे अपने यहा के दोह- जार वर्पव्यतीत होजातेहें, कहो अवकेंसे मिलाप-होवे, औरदृसरा सवव यहजीहे कि मनुष्यक्षेत्रमें ओदारिक शरीरके सवव से छुर्गंध ४०० या ५०० योजन तक उठलती हैं इसिलयें यहा आनहीं सक्ते वास्तेतेरे वापकी माता केंसे आसके

(३) प्रदेशी राजाने प्रश्न किया, "मैंने एक चौर को लोहेकी मजवृत कि फ्रिस्ट्रित को छीमे डालकर रस्काया, इसपरजी कितनेक दिनके वाद जवकी जसको लोलकर देखीतो मालुमदुवाकी वहचौर मरगयाहै, हेस्वामिन, यदिजीवश्रीर मेसे अलग-थातो वह किसरास्ते वहारगया, वास्तेजीव शरी-रको जिल्लमाननामिन्या है."

केशीमहाराजने कहा, "सुन, एक किसीवरेम-कानके जूमिगृह (Celler) मेजाकर, सर्विट-द्यादिवद करके, ढोलवजावेतो उसका आवाज वहा र छावे यानहीं 'प्रदेशीराज्ञाने कहा कि वेशक छा सक्ताहें देशीमहराज्ञवोले 'जैसेसर्ग विद्ववदकर-देनेपरजी ढोलकी खावाज वहार खासकीहे तेसे-ही सर्व जिद्वचदकर ने परजी जीव वहार जास-काहें =

(४) प्रदेशी राजाने फिरप्रश्नित्या, "मेनेजली चौरके कलेबरमे कीकेपढे हुवेडेग्गे, सांनेकहासे आ-ये, "केशीमहाराजने कहा "जैसेलोहेको तपानेसे जसमें विद्यनहीं होतेहवेती अग्नोप्रवेश होजा-नीहें जसही तरह कलेबरमे जी जीव होजा ते हैं "

(५) घदेशीराजाने प्रश्न किया, "युरान वृद्धि-मान या निरोगी मनुष्य के मुठाफिक कोईवास्य स्वरस्थावादा वाणसगासकेगास्या १ जगर शरीर

अन्स्थावाला वाणलगासकगान्या ७ अगर शरार से जीव श्रुखगरहता तो सर्वमेसत्ता (ताकत) बरान वरहोनाचिह्ये मगरवोबातहैनहीं सो वहकैसी-गरवर १

केशीमहाराजने उत्तर दिया कि, "हेराजन ! कोईयुवा पुरुष वलवान होनेपर त्री पुरानी काव-कपरत्राग्उठासकेगात्र्या ? अर्थात् नहीं उठासके-गा, क्यों कि कावक ट्रटजानेका जयरहताहै, उसी-तरह जीवके साथशरी रकासवधहें, मगरशरीर नि-र्वसहें वाह्यावस्थावनुहैं सोउससेवाखकैसे सगसके"

(६) प्रदेशी राजाने प्रश्निकया, "मैने एक (चैं। रको) जीतेको तोखिखया श्रीर वंगर शस्त्रके उस-की जानिकाखकर फिरतोखा तो वजनमेकुठ-जी तफावत माळूमनहीं हुवा वास्तेजीव जिन्नहो-तातो तोखघटजाता"

केशीमहाराजने उत्तरिदया, "एकखाली चमके की धम्मनको तोखकरपीठे उसमे पवनप्तरके,तो- र आवे यानहीं ' प्रदेशीराजाने कहा कि वेजन आ-सकाहें रेशीमहराजवोले 'जिसेमर्व विडवदकर-देनेपरनी डोलकी यात्राज वहार खासकीहै तेसे-ही सर्व छिड्यटकर ने परची जीव वहार जास-क्तांहे "

(४) प्रदेशी राजाने फिरप्रश्नकिया, 'मेनेज्सी चौरके कक्षेत्ररमे किन्दे हुवेदेग्ने, सोवेकहासे था-थे, "केशीमहाराजने कहा "जैसेलोहेको तपानेसे उसमे विद्रनहीं होतेहवेजी यान।प्रवेश होजा-नीहै उसही तरह कक्षेवरमे जी जीव होजा-

ते हैं '

(५) प्रदेशीराजाने प्रश्न किया, "युवान बुद्धि-मान या निरोगी मनुष्य के मुआफिक कोईबाइय व्यवस्थावाला वाणलगासकेगाक्या १ अगर शरीर

से जीव अक्षगरहता तो सर्वमेसचा (ताकत) वरा

त्ररहे।नाचिहिये मगरवोषातहैनहीं सो वह सी-गरवक ?

केशीमहाराजने उत्तर दिया कि, "हेराजन ! कोईयुवा पुरुष चलवान होनेपर जी पुरानी काव-कपरजारउठासकेगाक्या ? अर्थात् नहीं उठासके-गा, क्यों कि कावक टूटजानेका जयरहताहै, उसी-तरह जीवके साथशरी रकासवधहै, मगरशरीर नि-चंद्वहै वाख्यावस्थावत्हें सोउससेवाएं केसे बगसके" (६) प्रदेशी राजाने प्रश्नकिया, "मेने एक (चौ-रको) जीतेको तोखां दिया और वगैर शक्षके उस-

की जाननिकालकर फिरतोला तो वजनमेंकुठ-जी तफावत मालूमनईां हुवा वास्नेजीव जिन्नहो-तातो तोलघटजाता."

केशीमहाराजने जत्तरिदया, "एकखाली चमने की धम्मनको तोलकग्पीठे जसमे प्यनजरके,तो–

- लकरनेपर जैसे वजनमे कुठजीतफावतनहीं होती तेसेही जसविषयमे समजलो'
- (प) प्रदेशी राजाने कहाकी मैंने एकपुरुषके शरीरमें सर्वजगह जीवको दूढामगर कही मालुम नहीं हुवा तरपश्चात् उसके शरीरके टुकने टुक- हे करके जीवको देखनाचहा परतु पतानहीं मिला वास्ते जीवजुदानहीं है

केशीमहाराजने कहा, "एक पुरुषोकी मनली जगलमें गई और रसोईबनाने के हेतुसे लकिन् गोंके टुकने १ करके अग्नीको रवोजी मगर कहीं पतानहींलगा तबनिरास होकरवेंठे, जनमेसे एक बुडिशाली पुरुषने लक्ष्मी के होटुकने को आपुस-में चिसकर जनमेसे अग्नी पैदाकरली इसही तर-ह झानी पुरुष जीवको देरासकाहे उद्मस्तनहीं देखे. प्रदेशी राजानेकहा, ''येटप्टात वतलाए, मगर ज वद्रत्यक् पनसे जीवको हाथमे पकम वतलायाजाय तव में मानु ,,

केशी महाराजने उत्तर दिया, "येटरस्तके पत्ते किस सववसे हिखते हैं ? ज्याकोई टेवहिलाताहें ? "प्रदेशी राजाने कहा कि पवनसे हिखतेहें " तब केशीमहाराजने कहाकि पवनको तु टेग्वसक्ताहें क्या, ? "प्रदेशी राजाने कहाकी नहीं "

तव केशीमहाराजने कहा, "जेसे पवन अहश्य होने परजीपत्तोके हिखनेसे,अथवा स्पर्श होनेसे मान खिया जाताहें, तैसेही जीव खक्तणसे मालुम हो-ताहे, केवखङ्गानी महाराज प्रत्यक्त टेखसकेंहें इसतरह युक्तिवाले प्रश्नोत्तर होनेसे प्रदेशीराजाने नास्तिक मतको ठोककर जीवाटिक नवतत्वकी श्र-द्धांकरके श्रावकके बत श्रद्धीकार किये इसप्रकार बहुत प्रकारके नास्तिक वाद शास्त्रोंमे निराकरण किये हुवेँहैं

सम्यक्तध्यारी पुरुष कजी राउनजमनादि कामभोमें प्रक्रित खप्ता वृथासमय नहीं खोते हा अवन्ता सत्यमार्ग बताने की कीशीस जुरुर करतेहैं, मगर निद्दा किसी की जी नकरे देखि ये श्रीमान यशो-विजयजी छपाध्याय फरमातेहैं " दर्शन सकत्वन येम्रहे ' यानि जोदर्शन वाले जिस १ नयसें धर्मा राधन करते हों जन १ नयों के विचारमें लगा खाप मातोंन यों पर कायमरहै

केंनदर्शन मे त्री पचम कालके प्रचावसें कदापि गच्छादिसवन्धी कियाकाडमें फेरफार मालुमपमेतो न्नी मध्यस्थ दृष्टिरम्खे किंतु आनिनिवेशिकके आधिननहो

वाद्विवाद करनेसे सन्मुख वालेको अगर

गुणकी प्राप्तिहो अथवा जैनशासन की जयहोतो करना जत्तमहे वरना ष्या कष्ट न उठावे क्यों की श्रीहरित्र इस्रिजी महाराजने अपने अष्टकमे ऐसा-बाट करना मनाफरमायां है

इसगुणस्थानीय जीवको यद्यपि वृत्तिका अजाव होता है तटयि देवगुरु और सघकी भक्ति करने में तन्मय रहता है

इस गुणस्थानपर ७७ प्र∙ का वध १०४ कीलटय लटीर्णा तथा १३० की सत्ता होती है

इसको स्थिती जघन्य अतरमृहूर्त्त की तथा उत्कृष्ट ६६ सागरोपम श्रोर ध पटपोयम की होती है, वह इस प्रकार है —

एक मनुष्यज्ञव तथा एक देवजव इस प्रकार चार मनुष्यज्ञव छोर ३ बारहवे देवलोक केजवमे इसही गुणस्थान से रहता है

पंचम प्रमत्त (देशविराति) गुणस्थान.

जीव सम्यक्ताववोध जिनत वैराग्यके छए-चयसे यद्यपि सर्वविरतिकी बाँठा करता है परतु सर्वविरति घातक प्रत्याख्यान चतुष्क का उदय होने से कर नहीं सक्ता परतु जघन्य, मध्यम ख्योर उत्कृष्ट पन से देशिवरतिपनही प्राप्त कर सक्ता है उपरोक्त तीनों देशिवरती की किंचत् ज्यख्या करते हैं

॥ जघन्य ॥

स्यूख हिंसाका त्याग कर परमेष्टिमंत्र मात्रका स्मरण करता है कहा है

॥ गाथा॥

व्यान्तरी थूलर्दिसाई । मध्यमसाई चाइक्रो ॥ जहन्नोसावक्रो होई । जोन मुकार धारक्रो ॥१॥

ा मध्यम ॥

न्याय सपन्न निर्वेच ब्योपारादिकार्यकरना, गृह-स्थोचित पद् कर्म नित्य करना द्वादश इत पासन करना यथा -

॥ गाथा ॥

धम्मजुग्ग गुण्डन्नो । छकम्मो बार सटवर्थो ॥ गिहहोय सया यारो । सावश्रो होई मङ्किमो ॥२॥

॥ जत्कृष्ट ॥

सचित्त का त्यागी, निस्य एकाशन करने नासा श्रानिंद्य सदाब्रह्मवत्त पासन करनेवासा समय पाकर गुद्दस्यके कार्य मोक् श्रमणोपासकनित्यरहवे यथा -

॥ गाथा ॥

चक्रोसेण जनुसन्नोछ । सचित्ताहार वज्जायो ॥ एगासणग नोईथ । वभयारी तहेवय ॥ ३ ॥ की सञ्चसा ज्ञातहो, ऐसाहि बुसावे तथा बोसते को धनुमोदन कर खुस होवे

३ चौर्यानद —चौरीकरेया माकामाले, मलावे तथा मालते को व्यनमोदन कर हुल्लसित होवे

४ परियह रक्षणानद – परियह वढानेकीऽछा-करे, करावे तथा अनुमोदन करता हुवा खानद माने

जपरोक्त चारोंपाये नरकगतिके दाताहैं त-था पहिलेसे पाचवेगुणस्थानतक एवम् कोई १ जीवके प्रथम पाया छठेतकचीरहता हैं

इसगुणस्थानवर्ती जीव वारद्वत उत्तमरीतसें पालन करता है

वारह वृत्तोंका किंचित् दिग्दर्शन

प्रथमही प्रथम सम्यक्त इतबेवे, उस्मे कुद्व,

गुरु, झोर धर्म सर्वथा त्यागकरे,सातक्षेत्रमे द्रव्य-निकासने की मर्यादाकरे नित्यप्रति छचित प्रत्या-ख्यान का वधानकरे

श्रवक्रमश चारहवृत्तोंका किचित्स्वरूप लिख -ते हें

- (१) स्यृत्वप्राणातिपातिवरमण -- त्रसजीवों की जानवृक्षकरहिसा नकरे, तथास्थावरोंका पूर्ण-त वनता उचित उपयोगस्वस्ते
- (१) मृषावाद विरम्स । पाचवर्गीजू १ क-न्यासवधी १ गोसवधि ३ जूमिसवधि ४ थापण-मोपामे ५ कृतीसाखसवधीजू नवोखे, श्रोर सा-मान्यजनका उपयोगरक्ते,
- (३) श्रदत्तादान विरमण पेसीचौरीनकरे की जो लोगोंमें निदनीकहो, राजादिसे दंमिसेले यथा माकामालना, खातपामना, खीसाकाटनादि श्रीर समान्यचोरीमें जी उपयोगवंतहोंने

- (४) मेथुनविरमण परस्रीत्रादिकों सवर्षा त्यागकरस्वस्त्रीकी मर्यादाकरे
- (u) परिग्रहविष्मण धनधान्यादि नवविध परिग्रहकी मर्याटाकरे
- (६) दिगरुत्त दशों दिशी, विदिशीमे आवा-गमनका प्रमाणको.
- (७) जागोपचोगविरमण वाबीसञ्जनक ३१ श्चनतज्ञाय २५ कर्मोदान।टिका स्वाग या मर्यादाकरे
 - (o) ध्वनर्थद्रकः निरर्थकर्मका त्यागक्ते, यथा क्लोजिस्स्रीवेणकारिको प्रकार क्ला स्टर्नेक्ले
- कुत्तेविद्धीभेपटाटिका पासना, तथा सडतेहुवे जानवराँको या मल्लाें वंगरा काे देखना
 - (ए) सामायक नित्यया गिनती की सामा यककी मर्याटाकरे
 - (१०) देशावगासिक चलदहिनयमाचि--तारे, तथा तीनसामायकादिकाख पर्यंत वृत्तिमॅरहे

(५१) पोषधवृत्त वार्षिक चौप्रहर या श्रष्टप्रहर पोषधकनेकी मर्याटाकरे

(११) छितिथी सिवनाग हरसाल योगवाई होतेहुवे साधुसाध्वी को या श्रावक श्राविकार्छों को वि दानदेनेका बंधानकरे

इसप्रकार वारहवत्तप्रहणकरे उस्में उक्तृष्ट, म-ध्यम ख्रोर जघन्य तीनप्रकारसे होतेहैं तथा विशे-पविधि गुरुगम्यतासें जानना

इसगुणस्यानवर्ती जीव चार व बारहजावना जा-ताहे

यथाः---

॥ चार जावना ॥

(१) मैत्री जावना उसेकहतेहैं कि एकेंडिय-से खगाकर पर्वेडी तक सर्वजीवॉपर मित्रताररके, परतु कर्मकेवश श्रखग २ जातिके होगयेहैं वास्ते- के श्रीजिक्षापीहें वास्ते जी गोंकों सुग्री करनेकी ना बना श्रहोरात्र बनीरमसे का का व्याप्त विद्यापता व्याप्त विद्यापता व्याप्त विद्यापता व्याप्त होते हैं, कि, साध्, साध्वी, श्रावक, श्रीर श्राविकाश्री को देखतेही हॉपित होजाने, ऐसेपुरुषके सयोगकी सदाइष्टाकरे, किसीवक्तनी वियोगनहो ऐसीनाव-

सटाइष्ठाकरे किसीवक्तनी वियोगनही ऐसीजाव-नानावें (३) तृतीयकरुणा जावना जसेक्हतहैं कि,

सर्वजीवॉपरदया जावररके कोईजीवकोडु स्कीदे-खेतोजनको सुस्रीकरनेकी-जावनारखे दयाकरनेके समयमे स्वधमीपरधर्माका विचारकरे

(४) चतुर्थं मध्यस्य भावना उसकहतेहें कि पापिष्ट जीवपर जी रागद्वेष नकरे रागकरनेसे आतेजन्ममें पापिष्टकासयोग प्राप्तहोताहें और देपकरनेसे ज स पापहोताहें वास्ते पापिष्ट जीवको- समजासके ऐसीशकीहोतो समजादेवे और नस-मजेतीती उसपर देश नखावे

॥ बारह जावना ॥

॥ प्रथम छनित्यनावना ॥

पहिली छानित्यजावना — शरीर, धन, कुटुव, ये सर्वपढार्थअस्थिरहें जहानक इन वस्त्थोंकेरहनेका सयोगवाधाँहै नहातकरहेंगी ये वस्त्ए कायमरहने कीनहीं है वास्ते छास्थिर पदार्थी पर राग करना सो कर्मवधनकाही कारनहें गतजन्मोमें ऐसे छानित्य-पदार्थीपररागधारनिकयाथा वास्ते श्रनेकजनममरण सहनकरनापके हेचेनन । तुमदैव निरवहे तैरेस्वजा-विकगणर्जी निस्पहें श्रीर श्रांत्माका सुखर्जी निस्प-है वास्ते जनको बोमकर इसक्रानित्यपुजलमे क्यो-मग्नरहताई १ जितनेससाग्रिसुखरें जनमें जनके सायही इ ख रहताहै, फिरकालातरमें नरकाटिक-ञ्ज खसहनकरनेपक्तेहें वास्तेजक्पटाश्रींपर रागद्वेष करना ठीकनहीं, जहातक श्रनित्यपदायोंसे रागके पद्रनहीं हुवाहे तहातक नित्यमुखप्राप्तहोनेका हीनहीं बास्तेहेचेतन । नित्यमुखप्राप्तहोने ऐसा उद्यमकर, यहचावना जरतचक्रवर्तिनेपाईयी

॥ दितीय अशरणनावना ॥

इसससारमें मेरेशरणजूत कोइजीनहीं है जिन १ क्षोगोकेवास्ते में पापकरताहु वे जनको सहनेकी-वक्तमे मेरेलायनहीं होंगे मगर मुक्तळकेलेकोही बहुडु ख सहनाहोगा बास्ते हेचेतन । तु छाज्ञानतास कुटुबकेक्षिये व्यनेकपापारजकरताहै सोठीकनहीं, तू तैरेखारमाकेस्वभावकाविचारकर्, ख्रोरज्यो वनेत्योंवि पावकात्यागकर, बढे १ राजाओंकोंजीद् खसेकोईत-मानेवासानहींहै, नरकके अदर विचित्रह खभोग-नापनेगा ऐसाविचारकर मोहमेटिग्मुढनहो, यहजा-वना व्यनाधीचीने चार्डधी

॥ तृतीय संसार जावना ॥

त्तसार में संगेसविध जोमिलेंहे वे सर्व अपने स्वा-र्थकेसायींहें, जिनको तृ मेराकरकेमानरहाँहें वेस्वा-र्थासि इहोनेपरतेरे से निगाहतकनही मिलावेगे यदि सुखचाहेतो केवलसमता जावरख यहजावना शा-लिजङजीनेभाईयी

॥ चतुर्थ एकत्व जावना ॥

आतमा अकेलाही आयाहे और अकेलाही जा-यगा, स्वजनाटि कोडभी सग आनेवाला नहीं है वा-स्ते जमपदार्थोंपर मोहकरना सो केवलदु खका सा-धनहै, जो १ छ ख पडतेहें वे सर्व परस्मणताके फल-हें, हेवेतन १ एक आत्मस्वरूपके स्वजावमेरहना यहतेराकर्तव्यहें यहजावना निमराजक्रपीजीने जाईथी

॥ पंचम अन्यत्व नावना ॥

६ इत्यो मे केवल आत्मा ''वेतन" पदा-धंहै वास्ते अन्यजन इत्यों से मे अलगरह, तदः िष वस्तुत मेरेनहीहे, यहजावना सृगापुत्रजीने भार्ष्यी.

॥ षष्ठम अशुचि जावना ॥

यहशरीर मसमूत्रसेजराहवाहै, यदि जगरसेचम-का लगाहुवा न होतो महाजयटायक माजूमहोता-है, हेचेतन, शरीरकेनवडारोमेसे नित्यप्रतिमखबह-नहोताहै, मोनूप्रत्यक्षदेखताहुवाजी वर्यो वेराग्य को प्राप्तनहींहोता, तुप्रथमऐसेस्थानमें पैटाहोनाहै जो-किसर्वसे पृणित्वहै, वहापरमातिषनाके वीर्यका पा न करके तैरा शरीरवडताहै, वास्ते हेचेतन तृ! ऐसे-यश्चि शरीरपुन धारन न करेऐसाज्यमकर

यहचावना सनत्कमारजीनेचाईथीन.

॥ सातमी आश्रव नावना ॥

मेरी आत्माचिदानदंमयहे । लेकिन मिथ्यात्व, श्रष्ट्रत, योग, श्रोर कपाय करके प्रवर्ततीहे वास्ते समह १ में नये १ कर्मश्रातेहें श्रोर उसहीसे मली-नतापैदाहोतीहें वास्तेहेंचेतन । इनकार्मोकोरोक

जितने २ ससारी सवधहे उतने २ सर्वश्राश्रव-त्र्यानेके कारनहें समय २ मे पौजलिकपदार्थों पर-रागकरना यहकेवलकर्मवधनकाहेतुहें

कर्मव बनके वीजजूत रागद्रेपकी प्रकृतियेहें छो-र जनके कारनसे शरीर, पुत्र, स्त्री, धन, मकान, श्रहकारपैदाहोतेहें पुन श्यहमनुष्यजन्मभिस्ननेका नहींहें वास्तेहेंचेतन । ज्योंवनेत्यों पुरुपार्थको का-ममे साकर श्राश्रवकी प्रकृतीयें वधकरनेकालपाय-कर, यहचावना समुद्रपास्त्रीनेजाईश्री.

॥ ञ्राग्मी संवर जावना ॥

समय १ मे जो कर्म जी न वाधतेहैं वे इससे हक जा-तेहें सवरजावके सतावनरास्तेहें थ सुमति ३ गु-ति ११ परिसह १० विध्यतिषर्म १० जावना थ चारित्र हेचेतन । तू उपरोक्त सवरके कारणोंकों ध्यमीकार करते जिमसेकि कर्भनध्यासके जवन-क सवरजावना नही जावेगा तवतक ध्यारमाकाका-थे सिद्धहोंनेकानहीं ध्योर जवज्रमण जी मिटने-कानहीं इसप्रकारसे सवरजावना भावे यह जावना केशीगीतमजी नेवाईथी

॥ नवमी निर्जरा जावना ॥

पूर्वके कमोंकी निर्जराकरनेके जानोकों यहही उत्पन्नकरतीहे इसकेटोकेटहोतेहें तद्यथा - अ-कामनिर्जरा और सकामनिर्जरा श्रकामिर्नर्राके वशसे प्राणिकिस्थिति ज्यों ए परिपक्क होतीजाय त्यों ए उपरचढतेजाते हें, श्र्यगरइसपरकोई प्रश्नकरेकी यहवात श्रसज्ञवतुख्याहे वास्ते
कोईट्यांतदेकरवताश्रो. यथा- कोईजी पत्थर जोकी
साफन हो, नदीमे नासदेनेके पश्चात् काखांतर
करकेसाफहोजाताहें,तेंसेही श्रकामिर्नर्जराकेवशसेप्राणी श्रपने श्रापज्ञच्चिस्यितिको प्राप्तहोताहें.

सकाम निर्जरा

इससे जीव तपश्चर्यांदि व्रत करके जब स्थिति को प्राप्तद्देशता है. यह निर्जरा सिवायसङ्गी पचे-द्रि के कोई नहीं कर सकता है, इस निर्जरा को षारह प्रकार के तपकरके आदरकीजाती है, उन तमें के नाम

नवकारसी, पोरसी, आदि १० प्रकारकी तप-श्चर्या करना उणादरीतप, जोजनाटिकमे एकदो प्राप्त कम खेना, वृत्तिसक्षेपतप रसत्यागतप, सर्ववस्त्राज्यण अथा अन्यचीजोका सन्तेपकरना रसत्यागतप सर्व या एक दो निगयों का त्यांग करना, काय क्षेत्रा तप-शरीरको कष्टदेना जैसे कोचादिकरना, प्रथवा सूर्यका खातापलेना सली नतातप श्रगोपाग सकोच केररक्खे तथा इडिये खोर कवायों को वशमेरक्खे अज्यतरतप, प्रायश्चिततप, मे जोश दुपण्छगेहो उनकीशुद्धमनसे गुरुके पाससे आलोचनालेवे, विन यतप देव गुरु खोर ज्ञानका विनय तथा वेया-वञ्चकरना, स्वाध्यायतप्, वाचना, पृच्छना, परा वर्त्तना अनुप्रेज्ञा, तथाधर्मकथा करना ध्यानतप, धर्मध्यान तथा श्रुह्मध्यान, ध्याना कान्नसम्मतप-कायाको एकजगह स्थिर रखकरकव्यतरगर्मे जिनेश्वरत्रगवान के गण्यामकरना इसप्रकार वाग्इतरहकेतप-स-मजावसे करूगातो मैरेपूर्वके कियेद्ववे कर्मकि नि र्जराहोगी, यहजावना अर्जुनमाखीजोनेजाईथी

॥ दसमी लोकस्वरूप जावना ॥

जर्ध, ख्रधो, ख्रार तिर्ठालोकमें सानराज रहेहु— वेहें, जनके भीतर नीचेके सातनारकीके जीव त-या कहीं र जुवनपति ख्रोर व्यतरीकजी रहते हें, तिर्छालोकमे मनुष्य, तिर्यंच, ख्रोर व्यतर के स्था-नहें, जपर के सातराजों के जपर सिद्धमहाराज निर्मलसिङशिलाके ख्रयजागपर विराजते हैं त-या जनके जपर ख्रलोकहें. यहजावना शिवराज ऋषिजीनेजाईथी

॥ इग्यारमी बोधवीज जावना ॥

जीवने समिकितनहीं पाया वास्ते चारगितमे च-मणकग्ना पना । वस्तुको अवस्तुपनसे मानलीहे वास्ते हेचेतन ! कुळपुण्यके योगसे मनुष्यजन्म -मिलाहें तथा सायकी सामग्री जी प्राप्तहुडहें सव! तत्वातत्वकारिचारकर आत्मातथा पुद्गर्लकों

सर्ववस्नाजूपण श्रथवा श्रन्यचीजों का सक्तेपकरना रसत्यागतप सर्व या एक दो विगयों का त्याग करना, काय क्षेत्रा तप-गरीरको कष्टदेना जैसे लोचादिकरना, प्रथवा सूर्यका आतापलेना सुद्धी नतातप श्रगोपाग सकोच केररक्ये तथा इडिये छोर कपाया को वशमेरमधे व्यन्यतरतप, प्रायश्चिततप, मे जो १ दृषणुलगेहो उनकीशुद्धमनसे गुरुके पाससे आखोचनालेवे, विन यतप देव गुरु श्रोर ज्ञानका विनय तथा वेया-वश्चकरना, स्वाध्यायतप, वाचना, पृच्छना, परा वर्त्तना अनुत्रेक्षा, तथाधर्मकया करना ध्यानतप, धर्मध्यान तथा श्रुद्धाच्यान, ध्याना कान्तसम्मतप-कायाको एकजगह स्थिर रखकरकठातरगर्मे जिनेश्वरचगवान के गुणग्रामकरना इसप्रदार वाग्इतरहकेतप-स-मजावसे करुगातो मैरेपूर्वके कियेद्ववे कर्मकि निः र्जराहोगी, यहजावना अर्जुनमाखीजोनेजाईथी

॥ दसमी लोकस्वरूप जावना॥

जुर्ध, श्रवो, श्रोर तिर्ठालोकमें सानराज रहेहु— वेहें, जनके भीतर नीचेके सातनारकीके जीव त-या कही १ जुवनपित श्रोर व्यतरीकची रहने हें, तिर्श्रालोकमे मनुष्य, तिर्थंच, श्रोरव्यंतर के स्था-महें, जपर के सातराजों के जपर सिद्धमहाराज निर्मलमिज्ञ शिलाके श्रयजागपर विराजते हें. त-

^{ऋषिजी}नेर्चार्ड्यी. ॥ इग्यारमी योघवीज जावना ॥

था जनके जपर व्यलोकहें यहचावना जिवराज

श इंग्यारमं विधिवं जि जावना ॥ जीवने समकितनई पाया वास्ते चारगतिमे च-मणकरना पमा । वस्तुको अवस्तुपनसे मानलीहे

वास्ते हेचेतन ! कुऊपुण्यके योगसे मनुष्यजनम – मिलाहे तथा सायकी सामग्री जी प्राप्तहुइहे सवा तत्वातत्वकाविचारकर आत्मातथा पुद्गलकों िस र तित्य सनका दोदर्दात नमित्र इस की जिनमें स्वकर्ती निनतीने खोते के रववसके दमाद्ग्होंने पह्लावना खादिशा एक पूर्वाने कार्ची.

॥ वाग्मी वमे जावना ॥

वीत्राम क्रित धर्ममिखना खुर्जजह रागद्वेपके

तारियंकियत्ये धर्ममे यात्मकाये हुवा नहीं
ध्रीर होनेका जी नहीं निधेकरदेवरागद्रेप-कर
ध्र रिहार्स धारने छनके कथितधर्मसे वीतरागता जाहिरहोतीहें, यहभाजना धर्मकी
भेजांची,
तथा प्रमुक्तकात्याका प्राची सर्वदानिका
एकजगह क्ष्मक सवर रहताहै
के गुण्याम ह

र्जगरोगी.

दानंचेति गृह्स्याना । पट् कर्माणि दिनेदिने । ११ इसगुणस्यानवर्षि जीवके ६७ प्रकृतिकावध तथा ०७ की जटय जदीर्णा तथा १३० की सत्ता-होतीहै.

इसकी स्थिती जधन्य अतर्मृहर्त्त तथा करकृष्ट देशन्यूय (ए वर्षन्युन) पूर्वकोकीकी होतीहै,

इसके वादसातगुणस्थानो की समान स्थिती हो-तीहें तद्यथा

(श्लोक)

श्रत परप्रशासादि सप्तगुस्थानके ॥ श्रातर्मुहर्त्त मेकेकं प्रत्येक गटिता स्थिति ॥ ४ ॥

जावार्थ' - इसके वाटप्रमताटि सातगुणस्थानों की स्थिती उत्कृष्ट अनर १ मुहर्च की तथाजघन्य एक १ समयकी होती हैं

॥ षष्टम सर्वावराति (प्रमत्तः)

॥ गुणस्थान ॥

इसका श्रिषकारी श्राणगार माध्होता हे यह-मुनिराज पचमदावतपासक छकायरक्तक माध्क-री जिक्काकाजोगी होताहें

विषययोग समककर इसस्थानपर पाचोमहाइ-तों की व्यवहार तथा निश्चयसें व्यारपाकरतेहें

॥ अहिंसा महावत्त ॥

ब्याबहार -श्रसस्थावर जीव की हिंसा करेन-हीं, करावेनहीं करते को श्रनुमोदे नहीं मन, व-चन खोर कायाकरके

निश्चय - रागद्वेष करके अपनी आत्माकों न-हने (मलीन न करे)

१ सत्य महावृत्त ॥

व्यवहार - कोई प्रकारका फूठवोले नहीं, वो-लावेनहीं, वोलते को अनुमोदेनहीं, मन, वचन स्त्रीर काषा करके,

निश्चय - पोद्र लिकवस्तु कों अपनी न कहै,

३ अस्तेय महावृत्त ॥

व्यावहार कोई प्रकार की चौरी करेनहीं, करा-वेनहीं, करतेकों अनुमोदे नहीं, मनवचन स्त्रीर कायाकरके,

निश्चयः आठकमीं की वर्गणा जोसमय १ में जीवप्रहण कररहाहें सोनकरे यानेसवर जावर-क्खे,।

४ वदाचर्य महावृत्त ।

व्यावहार - देवता मनुष्य, तिर्यंच के पुरुष छो-

रस्त्रीकें साथ मेथुन सेवेनहीं, सेवावे नहीं, सेव तो को जलाजानेनहीं, मन, वचन, और काया काके

निश्चय • परपुहलमे रमणता नकरे,

५ अपरिगृहमहावृत्त ॥

व्यावहार - कोई प्रकार का परिवहरम्खेनहीं, रणावेनहीं रखतेको अनुमोदेनहीं मनचन और कायाकरके

निश्चय - चौंटह्प्रकारका परिग्रह्नरम् हे ! मि यात्व १ हास्य ३ रति ४ चय ६ शोक ९ छुगठा ० पुरुपवेट ए स्त्रीयेद १० नपुसकवेद ११ कोध ११ मान १३ माया १४ खोज

इनपचमहावचोको यदि दोनोप्रकारसे सिक्कक-रखेरतो निम्नलिखित गुणानी प्राप्तीहोनीहे १ प्रथमवत्त सिद्धहोजानेसे हरएकप्राणिके साथ वैरजाव मिटजाता है व्यथवा जनके व्यति-शयसे दृष्टीगोचर जीवोका स्वजाविक वेरतकभी नष्टहोजाताहै.

२ इसरे वन के सिऊहोने से वचनकी सिक्रि-होजातीहै

३ तीसरे वत्तके सिऊड्गेनेसे नवनिधान प्रकट होजातेंहें

ध चौथे व्रत्तके सिऊहोनेसे अनत वीर्धकी प्रा-सीहोजासीहै

 ए पचमे त्रचके सिद्धहोनेसे जवज्रमण कमहो-जातांहै

इनके श्रातिरिक्त एकठ्ठारात्री जोजनवृतहे सो-जोगेनहीं, जोगवेनहीं जोगेतेकोश्रनुमोदेनहीं म-न, वचन श्रोर कायाकरके.

यदापि इसगुणस्थान वर्त्ती सुनि जवरोक्त गुणो-करके सहितहोताहै, तथापि सज्बसन के कपायके तीबोदयसें १ मद १ कपाय ३ विषय ४ निङ्य थ

विकथा इनपाच प्रमाट सहितहोताहै इनखिये इ

से प्रमत्गणस्थान कहतेहैं

ताहै

यदिम्निके सज्बलनके कपाका तीब्रोदयहो तो तात्कांसनीचे गिरजाताई श्रीर जोउसका उदय-कमहोजावेतो अतर महर्त्तमें प्रमादरहित होजा- जैसे कोई पुरुष अपने गृहपर साधारण जोजनक-ताहै तथा किसी के यहासे निमत्रणा आने पर वय अपूर्व जुक्त मिष्टान्न खाताहै और कोई अपने वरके सामान्य खान पान ठोक मिष्टाझ पर चित्त रखता है खोरजब वह नहीं मिखताहै तोउनयञ्चष्ट होताहै, तेसेही पप्टमगुणस्थान वर्त्तिजीव यदापि-न्याय युक्त पमावश्यकादि क्रियाकर केवल पएय प्रकृति मात्र का वधनकग्लेताई, मगर प्रमादस-हितहोनेसे निरासवध्यानकी प्राप्तीनहीं होती,कारण जनयन्रष्टहोजाताहै इच्छातें निर्जरा की करताहै मगर किसीसमय इतना प्रमाट वश होजाताहै की पुएय छोर निर्जरादोनो नहीं पासका।

इसगुणस्यान पर चकतेही प्राणीके प्रत्याख्यानी यक्रोध, मान माया और लोज नष्ट होजाताहें और उसहीसें उनकी रागद्रेपकी श्रेणी पतलीहो जातीहे, सप्तारसें राग वृटजाताहें, और शररकी ममता दिन व दिन कम पमती जातीहें साधुवेपधारणकर निरती चार पाखन करते हुने जीवों को तारतेहें, इसगुणस्थान पाँचे जीव के ६३ प्रकृतिकावध ए१ कीखटय खदीणीं तथा १३० की सत्ताहोतीहें,

॥ सातवा अप्रमत्त ॥

यहगुणस्थान सुनिराजेके श्रवर वर्तताहे, ज्यों १ सज्बसनके कपायकी मदगति होती जातीहे

गुणस्यान

त्यों ६ प्रमाटसें हटताहुवा इसगुणस्या पर छा-कर अप्रमादी होजाताहे यद्यि पचप्रमादोके नामपष्टमगुणस्थानमें खि-खचुकेंहें तदिष उन्होका कुछविशेष खखासा य

हापर जिखदिखाते हें १ मद-—जातिमद, कुखमट, स्पमद तपमद, बुद्धिमद, श्रतमद, श्रीर क्षेत्रमद, १ विषय-स्पर्शेंद्रीके व्याग्रविषय, हलका, नारी, स्रृक्षा, क्रिग्ध, कोमल, करकस, शीत, और उप्ण

३ रसेडी के पाचिवपय खद्टा, मीठा तीखा, कटक, खोर कपायला

४ प्राणेंडी के दोविषय सुरित्तगंध, छुरिभगध ए चन्नु इडी के ए विषय, पांचीवर्णजानना यथा लाल, नीला, पीला, काला, स्वेस

६ श्रोतेंडी के तिनिषय सचित श्रचित, मिश्र शब्द

३ कपाय - क्रोध, मान, माया, लोज, इनकी ३ चोकिंक्पेंतो प्रथमही खपादी जातीहें छोर सज्बसनकी जो वाकी रहती है वह जी पतली

होती जाती है इसणगुरुषानमें आत्म विश्वकि-जियादे होतीहै मगर ६ वे गुणस्थानवाळे जीव और ७ वे गुणस्थान वाले जीव वार १ फिरा करतेहें वास्ते ७ वे से फिर ६ वे श्राजातेहें

४ निद्रा− निद्रा, निद्रानिद्रा,प्रवसा, प्रचसः~ प्रचसा, स्तानार्द्धः

य विकथा -स्त्रीकया, जक्तकया, देशकथा, राजकथा

इसस्यान पर मुनिराज श्रातीव विश्वद्वानव -त्तींहोजाताहें

॥ श्लोक ॥

नष्टाशेष प्रमादात्मा । इतःशिक्ष गुणिन्यता ॥ इतन्यान धनो मोनी । शमन क्षणेन्मुल ॥१॥ सप्तकोत्तर मोहस्य । प्रशमाय क्षयायच ॥ सच्यान साधनारच । कुरुते मुनिषुगव ॥ १ ॥ अर्थ -- प्रमाटको पृणिरूपसे क्षयकरके पचमहा-रत्त तथा श्रद्धारह सहस्य शिक्षागर्थका धारकहो- जाताहि, नित्यञागमका अञ्चास करता रहताहै, पकायचितसं धर्मध्यानकों व्याताहे तथा मीनगुण-युक्तहोताहै तथा प्रकृतियोंकों क्रपानेमें तथा उपश-मानेमें उद्यतरहताहै

यह मुनि सातको छोम ११ प्रकृति मोहनीयकी क्तपाने मे वा उपशमानेमे उद्यम करतारहताहे कारण इस गुणम्थान पर सिर्फ वर्मध्यान रहता है वास्ते उसका सक्षेपसे विवरण करतेहें

॥ धर्मध्यान ॥

इसके चार नेदहो तेहै -तद्यथा -

र आज्ञा विचय-छारिहत जगवतने जो आज्ञा फरमाइ जसपरदृढश्रद्धाररम्खे तथा नय निकेपादि विचारकरके तन्मयी होजावे

२ व्यपायिचय -इसपाये पर वर्तने वाला जीव

यह विचारकताहै "में ससार में कर्मकेवशमलीन

िमना जाता हु परतु मैरा स्वभाव मलीन नहींहे, कपायादिके वशसे परपुक्त में रमणताकरता हू, मगर सचमे देखा जावे तो अनतङ्गानमयी, अनतचारित्रमयी, अनतवीर्थ, अक्तय, अविनाशी और निराकारादिमेरेलकार्षेहें "

3 विपाकविचय-जिसवरतमें जैसे १ कमेजदय धावें उस १ वहतमे उसकी समजावसे जोगवे, प्रकृति वध, स्थितिवध रसवय प्रदेशवध जिस प्रकारसे पडेहीं सतीपसे सहन करें

४ सस्थान विचय-१४ राजालोकका विचार करे कि 9 राजलोकतो सातों नरक ने दावरक्लेंहें बीच मे १८०० योजनका तिर्लालोकहैं, जसपरदेशन्यून 9 राजजपरहें जनके अतमे सिर्काशलाई इतनी जगहमे यह आतमा जमण कर आयाहें वास्ते यह जमणिनटकांवे वैसीकोशीस करना

चोदह राजलोक

र धम्मानरक १ वज्ञानरक ३ शेखानरक ४ अज-णा नरक ५ रिटानरक ६ मघानग्क १ माघवती नरक यहसान अधोखो कराज ए तिर्द्धाढोकसे सोंधर्म देव लोक तक ए इज्ञान से माहेंड्तक १० ब्रह्मसे खातक तक ११ अफ़में सहस्राग्तक ११ आणत से अच्युततक १३ नोग्नेविकतक १४ विजया नुत्तर विमान सें सिद्धशिखोके उपरखोकके अततक-ये सात उर्द्ध राजखोक एव १४ हुवे

इतनी जगह पर यह खात्मा खनती वार फिर खाया है वास्ते हे खात्मन, एसाक्तस्य कर जिससें तैरा यह जवज्रमण मिटजावे इन के शिवाय १ पदस्य १ पिमस्थ ३ रूपस्य खोर रूपातीत इन ध्यानो मेंसे प्रथमके ३ इसगुणस्थनापर प्राप्तहोजाते हैं व छातिमका ७ वेपर होजाताहैं.

इनका स्वरूप ग्रंथांतरसे जानना

इस गुणस्थानवर्ति जीव के पडावव्यकाटि कृत्य नहीं होते कारण की यह व्यवहार किया है छोर उनके छात्म गुण मखीन न होने में निश्चय सामा यक में ही प्रवृत्ती करतेहें यथा -गुणस्थान क्रमा रोहे

(श्लोक)

इत्येतस्मिन् गुणस्थाने । नोसत्या वश्य कानिपद् ॥ सत्तत ध्यान स ओगा। च्ठुद्धि स्वाचाविकीयत ॥१॥

इसगुणस्थानपर ५७ प्रकृतिका वैथ ३६ का उदय ३३ की उटीर्णा श्रोर १३० की सत्ताहो तीहें

इसकी स्थिती जघन्य एकसमय तथा उत्कृष्ट श्रतर सुनुत्ते की जानना

॥ ञ्राग्गाञ्जपूर्व करण ॥ गुणस्थान

इसगुणस्थानपर पूर्वमें नहीं आये हुये जानप्रगट होतेहै, वे ये हैं -

१ रसघात १ स्थितिघात ३ गुणश्रेणी ४ गुणस-क्रम ५ छपूर्वस्थितिवध ये पाच छपूर्व गुणप्राप्त होतेहैं.

इसगुणस्थानपर दोश्रेणिये होतीहैः-उपशम, द्येपक

जो जीवलपशम जावसे चडताहै खबह खपनी प्रकृतिये उपशमाताहुवा ग्यारहवे गुणस्थान पर जाकर पुन मिथ्यात्व पर गिरजाताँद्दे तत्पश्चात

किसी समय कायक जावलेकर मोक्चलाजाताहै

वह श्रवस्य केवलङ्गान खेताहै.

क्षायक श्रेषी वालेके वास्ते यहगुणस्यान सूर्योद-वके पहिले अरुषोदयतुब्यहे

इसगुणस्थानपर समकित मोहनीका उदय नहीं रहता कारणकी सातवेक अततक उसकानाश है।--जाताहै

इसगुणस्थानपर श्रुद्धाःयानका प्रथमपाया ' पृथ-त्तत्वितर्क सप्रविचार" प्रगट होजाताहे

पृथत्तत्वयाने भिन्न र वितर्कयाने श्रुतावलकी स्थि रो प्योग, सप्रविचार याने निर्मलकरूपना सहित

इसगुणस्थानवाला प्रथमतो श्रृक्षुश्यानसे विचार करताहे परन्तु पीठेसे स्वजाविक ज्ञानप्रकट देखा ताहे

इसगुणस्थानपर कृत्रिम हरादिक ध्याननहीं होते ज्ञानावर्षीय, दर्शनावर्षीय, मोहनीय येघा- तिकर्म यद्यपि उदयमें हैं तदपि इनका रस पतला-पमजाताहे

मोहनीय कर्मकी जो १३ प्रकृति रहतीहें सोकेव-स निरसद् । होतीहें

जव मुनि उपशम श्रेणीगत इसगुणस्थानपर रह-ताहे तब वजऋपजनाराच, ऋपजनाराच तथा नॉराच इन तीन सघयण गुक्तहोताहे

यदि उपशमश्रेणीवाला जीव श्रव्यायुपीहो श्रोर उसही श्रेणीमें मृत्युहोजावेतो सर्वार्थ सिर्द्धदे-वही होवे परत जोप्रथमसघयण युक्त होवे सोही पंचम श्रनुत्तर विमान में उपजे श्रन्यनहीं यथा.

॥ गाथा ॥

वेवदेणजग्गमई । चजरोजाकप्पकीित्वयाईसु॥ चजसु छुकुकप्प बुद्दी । पढमेण जाव सिद्धादि ।१ क्तियोग्यत्री होसकाहै

यहा प्रश्नपेटाहोताहै की उपशम श्रेणी वाला के सेमोक प्रातकर सकाहै ?

उत्तर मुद्दूर्चके एकादशवे जागकों तव कहतेंह यथा - "तव सत्तहत्तरीए होई मुद्दूनों 'सो जत-

नी आयुष्यमें वह आठियेसे सातमें पर आकर पुन शायक श्रेणी प्राप्तकर मोश्चही जाताहै वाकीके सघयणवालातो नियमा ११ वें पर जाकर

प्रथमपर श्राजाताहै

और जो क्षायक श्रेणीगत होताहै वहतो अवन्य मोझही छेताहे

इस्तेज्रेणीवाला सानु नित्यनासायध्यान रखक-र पर्यकाशन (पद्माशन) करनिर्मल व्यास्मध्यानमें सीनदोकर प्राणायाम करतारहताहे प्रायाणाम का विचार गुरुगम्यतासे जानना.

इसश्रेषीवाला मुनि निश्चय प्रथम सघयण युर होताहे, कारण प्रथम संघयण विना मुक्तिहोन

इसगुणस्यानपर २६ प्रकृत्तियोका वंध ५२ का छट ६ए की खदीणी तथा ४३० कीसत्ताहोतीहै इसकी स्थिति सातवेके सहश जाननाः

सक्ती

नवमा श्रीनवृत्तिवादर गुणस्थान

স্তুং সংশ স্থানিত্ব(নিবাदर याने স্থানিস্থান্ধক वाटरक्षप को नष्टकरटिया अथवा "স্থানিত্বলি" याने शुद्धः

का नष्टकराज्या अवना आन्द्राच पान शुद्ध रिषामोका फेरफारनहो और ''वादर' बादर सपर याने वादर कपायो कोनष्टकरना.

्र इसगुणग्यानपर अतिशय विशुद्धपरिणाम होउ

इसपर भी अपशम तथा क्षेपक दोनो शेषि यें होती हैं श्राठवेके श्रतहीमें हास्य, रति, जय, शोक, दुग्च्या ये नष्टहोजातेहैं

सोकिक रीतमें तो ये प्रकृतियें छठे में ही निकल जातीहें मगर आत्माके श्रुद्ध अध्यव साय नवमें में होतेहें बास्ते दर असल यहीं पर निकालनी चा— हिये।

इसकेयतमें सज्बलन का कोष, मान, माया खीर लोज तथा स्त्रीवेद खीर नपुनसक वेद इन सात प्रकृतियोका खत होजाताहै

इसगुणस्यानपर १० कावध ६६ काउदय ६३ की उदीर्षा ओर २०२ कीसत्ताहोतीहै

इसकीस्थिति आठवें कें मुआफिक जानना.

॥ द्सवां सूदमसंपराय ॥ गुणस्थान

यद्यपि जीव इसगुणस्थानमें सज्वसनके स्यूल को जको छणुमात्र करदेताहै तद्दिष छतिविशुद्धजाव सें इसही के छतमें उसका सर्वथा क्रय कर दे-ताहै

यदि इसगुणस्थान का अधिकारी उपशम श्रेणीवासाहोगा तो चडकरग्यारवे परआवेगाओर हो-पक श्रेणी वाला होगातो ग्यार वे कों ठोनकरवारहवें पर जावेगा

इसगुणस्थानके श्रंतमें १९ प्रकृतियोंकावं ६० का उदय ५९ की उदिणी तथा १०१ प्रकृति की सत्ताहोतीहैं

इसकी स्थिति नौर्वेके तुल्यजाननाः

ग्यारवां उपशांतमोह गुणस्थान

इसमुणस्थानका ऋधिकारी केवल खपणम श्रेणी वाला होताहै, केपक श्रेणी वाला हो नहीं सक्ता कारण के वह खसलोज को क्राप देताहै

इस्में यथि मोहनीय का उटय नहीं रहता तद्दिष सत्ता गत होनेसें पुन जागृत होजाताहें और उसही कारणसे वहा से गिरकर प्रथम गुष्स्थान परअजाताहें जैसे की रासके अटरढकी हुई अमी हवा के सयोग सें पुन जागृत होतीहें तद्दत् उप शमाया हुवा खोज पुन मुक्तिकी इच्छासें जागृत हो जाताहें, कारणवहां से उस्का अध पतन हो जाताहें

यदिष्टसमुणस्थानपर आयुष्य पर्ण करजावे तो सर्नोर्थ सिद्धजावे और तदनविमोक्तजाने वाला होतो सातवे पर ठहरताहै तथा पुनः आठवे पर चनकर केपकश्रेणी प्राप्तकर कमशः मोक्सचला जाताहे

इसगुणस्थान वाला श्रधिकसे श्रधिक श्रद्धे पुजलापरावर्त्तन तक ससारमें पर्यटन् करता है.

इस्मे केवल एक सातावेदनीय का वध

UW

का उदय **८६ की उटीर्षातया १३**७ की सत्ता होतीहै

इसकी स्थित दशवे के मुखाफिक जानना

नोट

उपरोक्त ६ से ग्यारवें गुणस्थानपर्यंत उपशम श्रे-एयाश्रयज्ञधन्य तथा उत्कृष्ट दोनो ही अंतर मुद्दू-र्च स्थिति होतीहे

॥ बारहवां चीण मोह गुणस्थान

इसगुणस्यानमें वीतरागीय खक्तण प्राप्तहोजातेई, कारणकी, मोहनीय कर्म शुरुसे ही नष्ट होजाताहे

इस्में श्रुक्कच्यानका द्वितीय पाया प्राप्तहोजाताहै वहराहरे

१ एकत्व बितर्क अप्रविचार इससे प्राणी ५०व-गुणपर्याय, ज्ञान, दर्शन, चारित्र, सर्वकोएक वरतमे-सम्पर्को सासकाहै तथा अतावसवी कल्पना रहि-

तहोताह

इस्के ध्यतमें शेष रही हुई झानवरणीयकी ध दर्शनावर्णीयकी ध तथा ध्यतरायकी ध प्रकृतियें ए-वम् १६ ये वध, जदय, जदीर्णा ध्योर सत्ता करके नष्टदोजार्तीहें

इस्मे सातावेदनीकावध एए प्रकृतियाका उटय **ए**श की उदीर्णा तथा एए प्रकृतिकी सत्ताहोतीहै इसकी स्थिति ग्यारवेके मुखाफिक जानना

॥ तेरवा सयोगी केवली ॥

(-गुणस्थान)

्डसगुणस्थानपर प्रथमसमयमे केवलङ्गान द्वितीय समयमें केवलढर्शन तत्पश्चात् यथाएयातचारित्र तथा दानलब्धी, खाजलब्धी, जोगलब्धी, उपजो गसन्धी तथा वीर्यसन्धी आदिगुणप्रकट होतेहें

इसगुणस्थानके अधिकारी तीनो योगोंकरकेस-

हित केवली महाराज होतेहैं.

यदि इस गुणस्थानपर जगत् गुरु श्रीतीर्थंकर महाराज होतो निम्नाखिखित ऋ छिके धारक तथा अतिशययुक्तहोनेहैं.

चारों, निकायकेटेव जुवनपति व्यतर, ज्यो-तिपी, वैमानिक, श्राकर समवशरणकी रचनाकर-त्रिगडावनातेहें, जनके देशनाके समयमें वारह पर्यदा इकटी होतीहें, तद्यया ।

र पुरुष र स्त्री इस्से साधू, साध्वी, श्रावक, श्रा विका का समावेशहोताहै ३ तिर्यंच ४ तिर्यंचणी ५ जुवनपितदेव ६ जुवनपितदेवागना ॥ व्यतरदेव ० व्यतरहेवागना ए ज्योतिपीदेव १० ज्योतिपीदेवान् गना ११ वैमानिकटेव ११ वैमानिकदेवागना पेश्र-ए सहा प्रातिहार्यके धारकहोतेहें वे ये हैं —

१ स्रशोकरक २ पुष्पवृष्टि ३ दिव्यध्वनि ४ चाम-रयुग ५ सुवर्षसिहासन ६ भामडल ७ देवछुटुजी स्रोर ० वत्रत्रय

ये प्रजुर्चोतीस अतिसय तथा ३५ वाषी गुणकरके युक्तहोतेहै (इनकास्वरूप श्रीसमवायाग सृत्रके ३४ में समवायसें जानना) येप्रज्ञु अपने १ समयमे न-यातीर्ष (साध्) साध्वी, श्रावक खोर श्राविका, प्रवर्त्ताते हें तथा स्वय वुद्धहोतेहें

इसगुणस्थानवर्तीजीव एकसमयमे पर्डाव्यो को जानसक्तताहै तथा चौदहराजलोक तथा अलोक को हथेलीके सहश एकसमयमें टेखताहै

किसिवक्तमे जववेदनी कर्मविशेष षाकीरहजा-ताहें श्रीर श्रायुष्यकर्म रहजाताहें तो केवली स-मुद्घातकरतेहें, प्रसगोपात समुद्घातका किचित-वर्णन करतेहें

समुद्धात उसे कहतेहें की कमों के समृहकीघात (नष्ट) करना

। समुद्घात सातहोतींहैं:-

९ वेदनी समृद्घात १ कपायसमुद्घात ३ मर-णमुद्घात ४ वेक्रियसमुद्घात ५ तेजससमुद्घात ६ श्रहारक समुद्धात ७ केवली समुद्धात इनमेंसे केवली समुद्धात ए समयमे कर-तेहें तबथा

प्रथम समय मे व्यात्मप्रदेशों को दडतुड्यकरतेंहें, द्वितीय समयमे कपाटतुड्य, तृतीयसमयमे मथा-नतुड्य, चतुर्थ समयमे सर्वेडोकमई करदेतेंहें तथा पुन पचमसमयमे सर्वेडोकसे निष्ठत्तकरतेंहें, ठदे समयमें मथानसे, सातवेसमयमे कपाट से खोर खाठवे समयमे दक्ते निवृत्त करतेहें

जिसकी आयुष्य केवसङ्गान प्रासहोनेकेवाद प-द् मासकी रहीहो वहआनश्य समुद्घातकरे वाकी ठमाससे अधिक आयुष्य वाले करें नजीकरें, यदाह ।

गाथा

वमास्सारुसेसे उपन्न जेसि केवसनाए ।

तेनियमा समुघाघ्य सेसा ममुघा यज्ञइञ्रव्वा॥१॥ समुद्घातकी निवृत्तिहोने वाट केवखी सिर्फ श्रुक्रुध्यानका तीसरा पाया घ्याताहै वह यहहैः--

सृद्भ किया अप्रति पाति

इस्के अन में केवल १३ प्रकृतिकी सत्तारहतीहै, वास्ते सूक्तिकया वाला रहता है पुन कभी अध-पतन नहीं होता

तया मन वचन श्रोंर काया को रोंधकर चौदह्वे परचलाजाताहे

इसगुणस्थान की जघन्य स्थिति श्रतर मुदूर्च की तथा उत्क्रष्ट देशन्यून (व वर्ष) पूर्व कोटिकी होतीहैं

इसगुणस्थान में वध सातावेदनीका-श्रन्तमे वधरहित-इस्मे ४१ प्रकृति काउदय ३७ कीउदीर्णा तथा प्य की सत्ताहोतीहै

चोद्हवा अयोगी केवली

गुणस्यान

इसगुणस्थानपर आकर जीव अक्क ध्यान के चतुर्थ पायेको ध्याताहे यह यह है –

जित कियानुइचि −इसमें शेपरही हुई १३ प्रकृति यों कों खपाकर शैंलेपी करण करकेताहैं यानि मन वचम, छोगकाया कों मेरूकी परे अचल करसेताहैं तथा पचलगुअक्तर अ, ऽ, उ, क, लु जद्यारण करने में जितना समयलगताहैं जतनी वक्त इसगुणस्थानपर रहकर मोक्तचलाजाताहें

यहापर शिष्य श्राचार्य महाराजकों पूठताहेकी १ हेप्रजो १ योगहोतेहुवेजी श्रयोगी केसे कहेजावें१ क्यों की कायातो प्रत्यक्षनजर आतीहे

र यटिसर्वया काय योगका अनावहैतो देहा-

तावमें ऐसा प्रवसध्यान कैसेहोसकाहै ?

जपरोक्त दोनोप्रश्नो के जत्तर आचार्य महाराज इसप्रकार देतेंह

हे जिल्य । जनकी काया यद्यपि दृश्य मानहै,
तदि जसकों काममेंनहीं खेतेहें कारणकी जनकों
केवल निराखवनध्यानहै, अपनी आत्माके श्रुऊस्वरूप मेही लीनरहते हैं सवव श्रुक्कध्यानके चतुर्थपायेमें मग्नरहनेसें जसकायांके साह्यकी कोई आवस्यक्तानहीं है

इत्तगुणस्थान वर्ति जीव पचलघु श्रक्तर काल-मात्रमें उदय व सत्ताकी सर्व प्रकृतियों क्षपाकर सिद्ध शिखापर पहूच जाता है पुन उसका कभी सत्तार में श्रागमन नहीं होता

यहापर जिसप्रकार वेठा याखकाहो उसही प्रकार उसके आस्म प्रदेश सिद्धावस्थामे होजातेहें. सिडमे छीन होती वरत आत्म प्रदेशों का तीसराजाग सकोच जाताहे यानी घन होंजाताहें यदियहापर कोई शकाकरे की जीन सिद्ध शिखा से जपरक्यों नहीं जाता तो उत्तर में विद्तहों की इस्के आगे इसकों खे जानेकी साज्य जूत धर्मा स्तिकाय नहींहै इसीसेनहीं जाताहै इस प्रकार गुण्यांचा स्वरूप सबिस्तार सम्पूर्णहुवा

॥ गुत्रंन्र्यात् ॥

श्रोक

सर्वमगत्न मागव्यम् । सर्वकव्याण कारण ॥ प्रधान सर्वे धर्माणा । जैन जयति शासनम् ॥ १॥

॥ दोहरे ॥

खरतर गरामें दीपता त्रैक्षोस्य सिंधुमुजानं । परतगारमे कीवता बहुगुणरया है व्यान ॥ र ॥ तिनके मुर्य स्योग्य शिष्य ञ्ञानदसागर महाराय। विनयगुणे करि शोजता महिमावर्णि न जाय ॥१॥ उनकी श्राङ्गापायके गुणम्थान सुविचार । प्रथकियो यह पर्ण इम रखपुरी मकथार ॥ ३ ॥ समकित बदन विलोकवा, सांची दर्पणजान। गुणस्थान दर्पण जाणे मिखके जविक सुजान ॥४॥ संवत वीर चौबीससी ऊपर चालिस मान। सितवैशाख वारसदिने गुरुवारकरजान ॥ ५ ॥ जैनक्तत्रीमें शोलतो गौडवश प्रख्यात । तामें हमरो जन्महै तेजकरण ये तात ॥ ६ ॥ श्रोठो श्रधिको जोकह्यो खीजो सुजन सुधार । द्देरिसिट विनती करे कमिये वारवार ॥ ॥॥

॥ संपूर्णम् ॥

७ शांतिः शांतिः शांतिः ॥

। भ्रीजिमायसम् ॥

॥ वीरपुत्र श्रीश्रानदसागरजी ॥

॥ कृत ॥

श्री जीनासर पार्श्वप्रजस्तवनः

नीनासर पार्श्व प्याराहै॥

जगत के सुखकारा है ॥ टेक॰ दरशकों आया में प्रजुजी। चतुर्विध सघ सा-राहे ॥ जनम पावन किया मैने । सवही आनद--काराहै ॥ जि॰ ॥ र ॥ जगत तीनो के नाथाहो । इस्मे हमको प्रमाणाहै ॥ सकल गुणके निधानाहो श्रक्षित दोषों कों त्यागाहै ॥ जि॰ ॥ र ॥ रागादि-प्रष्ट शत्रुको । मूलसें तौडमाराहै ॥ अनत शक्तिके धारीहो । श्रवरनहीं तुम समानाहै ॥ त्री॰ ॥ ३॥ फरेवी श्रष्ट कमोंने।जलम करश्रान घेराहै॥ जया-नक रूप को देखा। थराथर देहकॉपाहै॥ जी॰॥॥॥ प्रमुक को ठुका क्षेना । तुमाराईी आधाराँदै ॥ कु-

पाकर तारसोमुककों । यही छार्जुहमाराँहै – ॥ ५ ॥ थानदमल थौर सुगनचन्द्र ॥ दिखोंसें निक्त काराहै। जिनेश्वर की पूजारचकर ॥ कर्मीका वृ-न्द तौमाहै ॥ जी० ॥ ६ ॥ सकल सघ जिक के हेतु । स्वामीवात्सख्य कीनाहै ॥ जनम स-फल किये अपने । जवोजव सुखकारा है।। जी ॰ ॥ । । वीर चौंवीस्से चालिशमें । जेष्ट शुक्काहि-तीयाहै । जीनासर नवकेमाही ॥ कलाकलठाठ मचायाहे ॥ जी० ॥ ७ ॥ वृहत्खरतरमे दीपे । सुलसुरिन्डराया है ॥ तास शिष्य जगवान् गुरु, विनयवन्त कहायाहै ॥ जिना॰ ॥ ए ॥ तासण्ट धर त्रेलोस्यसिव । गुरुपट कों दिपायाहै ॥ कृपाकरी-तारिये जिनजी । आनदने गुनको गायाहै ।। जिनाव ॥ रव ॥



